

3. См: Матюшин Г.Н. Историческое краеведение: Учеб. пособие. М., 1987; Музей и школа: Учеб. пособие для учителя / Е.Г.Ванслова, А.К.Ломунова, Э.А.Павлюченко и др. Сост. Э.А.Павлюченко. М., 1985.
4. Культурно-просветительская работа. 1996. № 3.
5. Анцыгина А.А. Учимся вышивать: Методические рекомендации в помощь любительским объединениям по национальной вышивке и руководителям кружков по народному искусству. Чебоксары, 1992; Афанасьев А. Резчику по дереву. М., 1990.
6. Коврижных Г.Н. Художественное краеведение. Опыт организации внешкольной работы // Региональная модель исторического образования: история, теория, технология. Екатеринбург, 2001. С. 61-64.
7. От внешкольной работы – к дополнительному образованию детей: Сб. нормативных и дополнительных методических материалов для дополнительного образования детей / Под ред. А.К.Бруднова. М., 2000. С. 315-338.

**Лесников А.А., Днепров Т.П.
(Екатеринбург)**

К вопросу о необходимости гражданско-патриотического воспитания подрастающего поколения России

Сложное и противоречивое состояние современного российского общества: апатия, социальное равнодушие, неверие во власть, нравственная разнузданность, упадок государственности – имеет прямое отношение к отсутствию или недостатку внимания к проблеме гражданско-патриотического воспитания подрастающего поколения.

Отсутствие целенаправленной комплексной и систематической работы по этому направлению привело к тому, что в сознании многих представителей молодежи отсутствует четкое понимание таких важных, мобилизующих основоположений как любовь к Родине и соотечественникам, уважение национально-культурных традиций своего и других народов России, наблюдается плохое знание истории своей страны. Порой эти явления приобрели искаженные представления, уродливые очертания. Отсюда и возникают «бичи современного общества»: неонацизм, экстремизм, тотальный обвал нравов, интолерантность. Характерной чертой современной российской действительности становится равнодушие: «...Россия уже давно погрузилась в царство пофигизма и равнодушия... Население наше за годы очередной революции привыкло к катастрофам, утратило многие нормальные человеческие реакции... за годы «демократических» преобразований был разрушен, подорван на корню элементарный дух государственности...Когда люди не верят в государство, не чтят его, не защищают (а государство, в свою очередь, не защищает права человека, не гарантирует ему безопасности), то на самом деле никакого государства не существует» (1).

Следует понимать, что сложившаяся ситуация возникла благодаря появившемуся вакууму в сознании человека, который образовался в результате очередного искания пути развития нашей государственности. А это искание в России начинается по традиции с кардинальной ломки устоявшихся приоритетов и принципов. Максималистская «мойка» государственной системы не могла не затронуть такой важный элемент, как образование и просвещение. Однако, взамен устаревшей и, как оказалось, ложной «идеолого-педагогической доктрины», госструктура образования смогла предложить лишь аморфный «либерально-буржуазный мазок» в духе преодоления комплекса неполноценности и ориентированный на внешние, порой сомнительные западноевропейские образцы. Для того чтобы понять современную ситуацию, необходимо обратиться к нашему прошлому.

В истории нашей страны неоднократно поднималась проблема поисков пути ее развития, решать которую пытались: Петр I, Екатерина II, декабристы, западники и славянофилы. И опять Россия оказалась перед выбором – в каком направлении суждено идти нам? Ответ на этот вопрос предопределен самой действительностью – Россия должна идти к европейской цивилизации. Этот путь является для россиян жизненно важным условием прогресса. Но возможный путь развития России необходимо рассматривать с точки зрения ее национальных особенностей, с учетом ее прошлого, настоящего и будущего. Однако, существуют серьезные сложности этого пути, о которых еще в 40-е годы XIX столетия писал русский экономист и правовед, идеолог декабристского движения Николай Тургенев. Дело в том, что в цивилизованных странах Европы общественные институты развивались постепенно, всё, там существующее, имеет свои корни и источники в прошлом. Основы нынешней общественной, гражданской и политической жизни европейских государств были заложены преимущественно в Средние века. В этом смысле для России Средних веков как бы не существовало, всё, что нужно было ей для процветания, она вынуждена была заимствовать у европейцев. Но не в этом беда России.

Причины неудач России в стремлении ее к цивилизованному пути развития заключаются, по словам Николая Тургенева, в особенности русского народа: «...он, вместо того чтобы двигаться осторожно и умеренно, рванулся по нему с жаром и поспешностью, весьма похожей на ЛЕГКОМЫСЛИЕ. Он слишком быстро и резко свернул с привычной колеи и едва ли не вслепую устремился к цели, которую не мог хорошенько разглядеть. Не потому ли заимствования из-за границы делались столь необдуманно? А когда подражают другим, хватаются прежде всего не за самое полезное, а за самое блестящее: за внешность, а не за суть...». И самое важное, на наш взгляд, что подчеркнул Николай Тургенев, это то, что «...заимствования в области науки и общественных институтов следует рассматривать как СРЕДСТВА, с помощью коих русский народ сможет открыть для себя пути европейской

цивилизации, когда же он достигнет цели, ничто не помещает ему жить собственной жизнью... своим опытом, мыслью, знанием, наукой, промышленностью» (2). Эти размышления о пути развития нашей Родины актуальны и важны как никогда сегодня, т. к. у нас подражание превращается в самоцель.

В современной России мы наблюдаем, как отдельные представители власти, средства массовой информации навязывают «блестящие внешние ценности», выражающиеся в лозунгах: «деньги не пахнут», «бери от жизни все», «каждый сам за себя», свобода как вседозволенность. Самое опасное то, что ребенок как «tabula rasa» (выражение английского философа Джона Локка)-«чистая доска», принимает все это как должное и его сознание программируется на эти образцы. Таким образом, вырисовывается печальная картина настоящего и будущего российского общества.

В связи с тем, что формирование гражданского общества является важным условием прогрессивного развития нашего Отечества, возрастает роль воспитания и образования молодого поколения. Отсюда, система образования должна быть ориентирована, с одной стороны, на противодействие влиянию «ложных ценностей» на неокрепшие детские души, а с другой стороны, на развитие независимого мировоззрения, критического мышления и выработку суждений, основанных на духовно-нравственных ценностях, присущих русской культуре.

Особенно важно подчеркнуть необходимость воспитания творчески активного «субъекта сознательного социального действия» (И. Кант), обладающего гражданским достоинством. Гражданское достоинство выражается в уважении законов данного общества, в знании и выполнении своих прав и обязанностей перед обществом, в гражданской вовлеченности – активном участии индивида в общественных делах. Однако будет неполным понимание сущности явления «гражданин» без его любви к своему Отечеству, т. е. патриотизма. В современном понимании патриотизм – это единение человека и Отечества, которое лишено националистической риторики и обращено к его этико-гуманистической сути. Поэтому в условиях демократизации российского общества система образования должна осуществлять гражданско-патриотическое воспитание, которое проникнуто творческой любовью к своей родине в сочетании со здоровой национальной самокритикой и с бережным отношением к национально-культурным традициям своего и других народов России.

Мыслители прошлого неоднократно говорили о наличие нравственного элемента в формировании гражданско-патриотической направленности общественной жизни. Французский педагог-гуманист С. Френе (1896-1966) считал, что «нравственное и гражданское восприятие всегда идут рука об руку. Высоконравственный человек проявляет свои достойные качества в любой ситуации, поэтому он всегда будет действовать как настоящий гражданин» (3).

Мы считаем, что современная российская школа, учитель истории, педагогическая интеллигенция, обладающие интеллектуальной честностью, должны и способны взять на себя миссию раскрыть подрастающему поколению России истинные нравственные ценности, помочь извлекать уроки из прошлого и показать возможность цивилизованного пути развития нашего Отечества при активно творческом участии каждого гражданина.

-
1. Литературная газета. 2004. №35.
 2. Тургенев Н. Россия и русские. М., 2001. С. 350, 351.
 3. Френе С. М., 1996. С. 122.

**Огоновская А.С.
(Нижний Тагил)**

Историческая память, культура и музейная педагогика

Известный советский (российский) писатель Юрий Нагибин написал замечательные слова: «История выносит Человека из малых и тесных пределов собственного существования. Ты перестаешь быть случайным гостем мироздания, а становишься – звеном великой цепи. Пробуждается осознание собственной ценности, а с ним ответственность за окружающее, за доверенное тебе время».

Обращение к историческим и культурным традициям народов мира, российского народа, народов, населяющих отдельные регионы России, позволяет развивать историческую память поколений, является одним из путей включения подрастающего поколения в контекст всеобщей и отечественной истории, приобщения его к образцам мировой, отечественной, региональной культуры, формирования активной позиции создателя и творца культурно-исторических ценностей.

Историческая память и связанное с ней проникновение в мир прошлого помогает молодым составлять свои представления о мире, определяет их мироощущение и мировоззрение, оказывает решительное воздействие на их социальное взросление. Понимание настоящего с помощью прошлого и прошлого с помощью настоящего, а затем – понимание будущего, его смысла и назначения – важно для человечества в целом и для каждого человека в отдельности. Опыт человечества, общественные и личные ценности нашли отражение в культуре. В свою очередь, созданная человеком культура на протяжении многих веков оказывала благотворное влияние на самого человека.

В условиях современности остро стоит проблема единства культуры и образования, среди целей которого все чаще звучит «Воспитание Человека